

БАНК ЗАДАНИЙ  
для формирования функциональной грамотности

**КРЕАТИВНОЕ МЫШЛЕНИЕ**

**5 класс**

*Комплексное задание «Школа будущего» (4 задания).*

*Прочитайте текст и выполните задания 1-4.*

Школа будущего

Вам нравится ваша школа? Что бы вы хотели в ней изменить? Как вы думаете, какой будет школа в будущем, лет через 100? Предлагаем вам задуматься над этими вопросами при выполнении последующих заданий.

Проявите воображение!

Успехов!

- 
1. Что из того, что вам нравится в вашей школе, обязательно нужно сохранить в школе будущего?

Запишите две разных идеи.

1) В школе будущего нужно обязательно сохранить: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2) Ещё в школе будущего нужно обязательно сохранить: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Что из того, что вам НЕ нравится в вашей школе, обязательно нужно изменить в школе будущего?

Запишите две разных идеи.

1) В школе будущего нужно обязательно изменить: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

---

2) Ещё в школе будущего нужно обязательно изменить: \_\_\_\_\_

---

---

---

2. Запишите две разных идеи о том, что в школе будущего станет самым главным.

Постарайтесь выделить самое *необычное* и запишите самое *важное* для вас.

Идея 1: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Идея 2: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

---

3. Прочтите идеи, предложенные пятиклассниками.

Отметьте знаком  идею, которая лучше всего описывает самое главное и необычное в школе будущего.

- 1. В школе будущего будет больше техники. У учеников будут электронные тетрадки со специальными электронными ручками.
- 2. Школа будущего должна быть устроена по современным стандартам.
- 3. В школе будущего будут уроки на природе, походы в музеи и театры, будут бассейн, хоккейное и три футбольных поля.
- 4. Самыми важными уроками будут математика, робототехника и физкультура.
- 5. Ученики будут долго находиться в школе; они там будут жить, а летом и на выходных будут уезжать к родителям.
- 6. В школе будущего у каждого будет своё количество предметов.
- 7. В школу ученики будут ездить на летающем автобусе.
- 8. В школе будут электронные учителя и настоящие, живые.

---

4. В ходе обсуждения была высказана такая идея:

*В школе будущего все дети будут ходить в свободной форме.*

Всем пятиклассникам эта идея очень понравилась, но некоторые ребята опасаются, что взрослые – учителя и родители – станут возражать.

Как вы думаете, какие возражения могут привести взрослые? Запишите хотя бы один аргумент ПРОТИВ этой идеи.

Аргумент ПРОТИВ: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Как можно доработать эту идею, чтобы учесть возможные возражения? Запишите ниже уточнённую идею.

Уточнённая идея: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

*Комплексное задание «Новичок в классе» (4 задания).*

*Прочитайте текст и выполните задания 1-4.*

Новичок в классе

В жизни случается всякое. Иногда кто-то переезжает и приходит в новый класс. Как вы думаете, это легко – прийти в класс, где все друг друга хорошо знают, а ты не знаешь никого, ты – новенький? Приходилось ли вам быть в этой роли? А принимать в класс новенького? Как можно помочь новенькому влиться в коллектив?

Проявите внимание, заботу и воображение!

Успехов!

- 
1. Подумайте, почему новичку поначалу может быть трудно влиться в коллектив. Что может мешать? Чего не хватать?

Запишите коротко три разные причины.

Причина 1: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Причина 2: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Причина 3: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

---

2. Подумайте и запишите три разные идеи о том, как можно помочь новичку влиться в ваш коллектив.

Постарайтесь предложить такие идеи, которые действительно *могут* помочь и которые *придут в голову не каждому*.

Идея 1: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Идея 2: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Идея 3: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

---

3. Прочтите идеи, предложенные пятиклассниками.

Отметьте знаком  идею, которая лучше всего поможет новичку влиться в ваш коллектив. Постарайтесь выбрать такую идею, которая действительно *может помочь*, и которая *придёт в голову не каждому*.

- 1. Нужно помогать тем, кому нужна помощь.
- 2. Нужно узнать, когда у кого день рождения.
- 3. Можно чем-то поделиться.
- 4. Пойти смело первым познакомиться, а потом познакомить с ним весь класс.
- 5. Пригласить новичка после школы поиграть в футбол.
- 6. Подарить всем, и новенькому тоже, необычные подарки.
- 7. Посадить к нему самого умного ученика или ученицу.
- 8. Рассказать о своих хороших качествах, сказать, что я хорошо разбираюсь в чём-то и что я самый сильный и умный.

- 
4. Ваш друг решил, что с новеньким надо познакомиться и предложить ему что-то сделать вместе. Он придумал начало разговора:

*Привет! Меня зовут Андрей, а тебя?*

Помоги своему другу продолжить знакомство с новеньким и предложить ему что-то интересное.

Продолжение начатого разговора: \_\_\_\_\_

---

---

---

---

---

---

---

---



*Комплексное задание «Нет вредным привычкам!» (4 задания).*

*Прочитайте текст и выполните задания 1-4.*

Нет вредным привычкам!

Ваш класс принял решение об участии в движении «Нет вредным привычкам!» Вам поручено подготовить плакат для этого движения. Последующие задания будут связаны с выполнением этой задачи.

Очень важно проявить воображение!

Успехов!

---

**1.** Создайте два разных плаката для движения «*Нет вредным привычкам!*»

Вы можете нарисовать плакаты с помощью цветных карандашей или фломастеров.

Плакаты должны помочь привлечь к движению «Нет вредным привычкам!» как можно больше людей. Они должны иметь интересное и оригинальное оформление. Опишите ваш замысел.

Убедитесь, что второй плакат отличается от первого!



Описание.

Описание.

Рис. 1

Рис. 2

2. Рассмотрите плакаты, которые создали ученики. Укажите наиболее и наименее креативный рисунок идеи. Помните, что креативный рисунок должен:

- помочь привлечь к движению «Нет вредным привычкам!» как можно больше людей,
- иметь интересный сюжет,
- иметь оригинальное оформление.



А



Б



В



Г



Д

Наиболее креативным является рисунок: \_\_\_\_\_

Наименее креативным является рисунок: \_\_\_\_\_

---

3. Организаторы движения выбрали плакат, представленный ниже. Однако они просят вас доработать этот плакат:

- сохранить композицию и основную идею,
- показать преимущества здорового образа жизни.

Это, по мнению организаторов, поможет привлечь к движению больше людей.

Доработайте этот плакат в соответствии с новыми требованиями. Опишите ваш замысел.



Описание: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

*Комплексное задание «Глаза разбежались» (3 задания).*

*Прочитайте текст и выполните задания 1-3.*

### **Глаза разбежались**

Слышали ли вы когда-нибудь это выражение? Как вы думаете, что оно означает?

Представьте, что вас попросили объяснить смысл этого выражения дошкольникам. Как лучше это сделать? Ваша группа решила, что самое лучшее – воспользоваться рисунком.

Последующие задания будут связаны с решением этой задачи.

При их выполнении очень важно проявить воображение!

Успехов!

---

**1.** Создайте **две различные** иллюстрации к выражению «Глаза разбежались».

Вы можете нарисовать иллюстрации с помощью цветных карандашей или фломастеров.

Рисунки должны привлекать внимание, иметь интересный сюжет и оригинальное оформление. Опишите ваш замысел.

Убедитесь, что второй рисунок отличается от первого!



Описание.

Описание.

Рис. 1

Рис. 2

2. Рассмотрите рисунки, которые создали ученики. Укажите наиболее и наименее креативный рисунок идеи. Помните, что креативный рисунок должен:

- привлекать внимание,
- иметь интересный сюжет,
- иметь оригинальное оформление.

*Куда она побежит?*



А

*Кого пора кормить?*

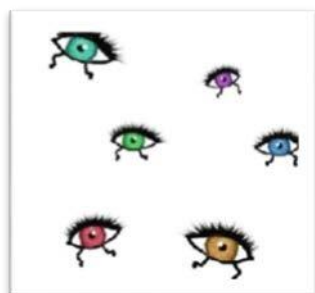


Б



В

*Что выбрать?*



Г

*Кого выбрать хозяином?*



Д



Е

Наиболее креативным является рисунок: \_\_\_\_\_

Наименее креативным является рисунок: \_\_\_\_\_

---

3. Учительница из начальной школы попросила вас доработать рисунок, представленный ниже, чтобы с его помощью можно было познакомить детей со значением выражения «Глаза разбежались». Важно создать более креативный рисунок:

- сохранить сюжет и композицию рисунка,
- дополнить рисунок так, чтобы была понятна причина растерянности котёнка.

Доработайте этот рисунок в соответствии с новыми требованиями  
Опишите ваш замысел.



Описание: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

*Комплексное задание «Необычная картина» (5 заданий).*

*Прочитайте текст и выполните задания 1-5.*

### **Необычная картина**

Учительница показала вам необычную картину и предложила поразмышлять, к какой истории она может быть иллюстрацией. Вы решили написать сказку по этой картине.

Последующие задания будут связаны с выполнением этой задачи.



**Очень важно проявить воображение!**

**Успехов!**

---

1. Учительница показала вам необычную картину. Вы решили, что это иллюстрация к сказке.

Придумайте не менее трёх различных названий для такой сказки. Каждое название должно быть связано с тем, что изображено на картине.

Запишите названия.

Убедитесь, что названия отличаются друг от друга.

Название 1: \_\_\_\_\_

Название 2: \_\_\_\_\_

Название 3: \_\_\_\_\_

---

2. Ваши одноклассники придумали несколько названий для сказки, иллюстрацией к которой могла бы быть эта картина.

Выберите самое яркое и оригинальное название – чтобы оно содержало какой-то яркий образ и могло прийти в голову немногим людям.

Название 1. «Маленький принц на Луне»

Название 2. «Тихая ночь»

Название 3. «Сон маленького мальчика»

Название 4. «Повелитель воздуха»

---

3. Большинство ребят в классе решили, что самое оригинальное название для сказки – «Повелитель воздуха». Вы решили придумать сказку с таким названием, для которой эта картина была бы иллюстрацией. Запишите несколько предложений, с которых могла бы начинаться эта сказка.

Важно, чтобы уже с самого начала сказки было понятно, как она связана с изображённым на картине. Также важно, чтобы сказка была необычной (немногие люди могли бы придумать такую историю).

### **Повелитель воздуха**

Запишите начало сказки в нескольких предложениях: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



---

4. Прочитайте несколько вариантов начала сказки.

*Вариант 1.*

Мальчика прозвали повелителем воздуха из-за того, что, когда он плакал, был сильный ветер, а когда он был весёлым, ветра не было.

*Вариант 2.*

С виду этот мальчик ничем не отличался от своих сверстников, но ночью, когда мама ложилась спать, он тайком поднимался на месяц и играл с ветром.

*Вариант 3.*

Жил-был на свете маленький мальчик. Однажды, когда он сидел на берегу озера, прямо над ним пролетали чёрные птицы. Мальчик захотел разглядеть их поближе, вытянул руки к небу, и вокруг него образовался небольшой смерч. Этот вихрь поднял мальчика прямо на облака к птицам...

Оцените, какой из вариантов начала сказки соответствует названию и картине и при этом содержит какой-то яркий запоминающийся образ.

Выберите вариант начала сказки, который соответствует названию и картине и при этом содержит какой-то яркий запоминающийся образ.

Вариант 1.

Вариант 2.

Вариант 3.

- 
5. Ваша подруга начала писать сказку, но не может придумать, как будут развиваться события дальше. Помогите ей – придумайте и запишите продолжение сказки, подходящее началу сказки подруги.

### **Повелитель воздуха**

Начало сказки вашей подруги:

*На краю земли, там, где прячется луна, когда восходит солнце, жил маленький повелитель воздуха. Его друзьями были существа, которые умеют летать: птицы и насекомые. Но он очень хотел подружиться с другими детьми.*

Запишите продолжение сказки в нескольких предложениях: \_\_\_\_\_

---

---

---

---

---

---

---

---

*Комплексное задание «Мяч будущего» (4 задания).*

*Прочитайте текст и выполните задания 1-4.*

**Мяч будущего**

Всем известен обычный мяч, с которым можно проводить самые разные подвижные игры.



Используйте своё воображение для того, чтобы представить, каким может стать мяч в будущем. Каким образом можно было бы усовершенствовать мяч, чтобы расширить возможности его использования для хобби, игр и спорта?

- 
- 1.** Предложите 3 изменения, при помощи которых можно было бы усовершенствовать мяч и по-новому его использовать.

Запишите свои предложения ниже.

Усовершенствование 1: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Усовершенствование 2: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Усовершенствование 3: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

---

2. Выберите среди предложенных ниже усовершенствований самое интересное и оригинальное. Усовершенствование должно сохранять основное свойство мяча (его использование для игр), но расширять возможности его использования.

Выберите одно из усовершенствований.

- А. Можно сделать мяч самонадувающимся.
- Б. Можно, чтобы при соприкосновении с сеткой мяч телепортировался в руки игроку, который его кинул.
- В. Чтобы мяч менял цвет при ударе.
- Г. Пусть мяч будет пушистым, чтобы его можно было обнимать.
- Д. Сделать мяч радиоуправляемым при помощи пульта.
- Е. Чтобы мяч был чуть тяжелее воздушного шарика.
- Ж. Можно сделать мяч очень компактным, чтобы можно было положить его в портфель.

---

3. Пятиклассники играли в игру, в которой мяча можно было касаться только ракеткой и запрещалось отбивать его рукой. Один из пятиклассников предложил такое усовершенствование мяча:

*Встроить в мяч датчик температуры и сделать его таким, чтобы при контакте с тёплой рукой мяч сразу лопался.*

Какой недостаток есть у этого предложения?

Запишите свой ответ: \_\_\_\_\_

---

---

---

---

---

4. Пятиклассник предложил такое усовершенствование мяча:

*Встроить в мяч датчик температуры и сделать его таким, чтобы при контакте с тёплой рукой мяч сразу лопался.*

Каким образом можно изменить предложение пятиклассника, чтобы устранить его недостаток?

Запишите в ответе своё улучшенное предложение: \_\_\_\_\_

---

---

---